

Contestati quattro ritocchi al rialzo dei prezzi su opere per 9,6 milioni

Rincari sugli appalti a Vado

Nel mirino dell'Anac

i lavori per i varchi doganali

IL CASO

L'Anac mette nel mirino i lavori dell'Autorità di sistema portuale per la viabilità retroportuale e i nuovi varchi doganali nello scalo di Vado.

In particolare, secondo l'Anticorruzione non sono legittime quattro varianti in corso d'opera che hanno caratterizzato l'appalto di questi lavori, perché eccedono il limite del 20% dell'importo originario del contratto, margine oltre il quale la stazione appaltante, cioè l'Adsp, avrebbe dovuto risolvere il contratto e indire una nuova gara.

Così è scritto nella delibera 23 del 17 gennaio, nata dall'indagine annuale sulle varianti in corso d'opera, dove emerge anche «l'approssimazione

nell'acquisizione dei pareri necessari alla definizione del progetto, inadeguata valutazione dello stato dei luoghi e mancata correttezza del calcolo dell'equo compenso».

L'appalto comprende una serie di lavori come la costruzione ex-novo di un fabbricato per le strutture di varco, la ristrutturazione di un edificio e la realizzazione di uno nuovo per le attività doganali, aggiudicati alla società Iti per 9,6 milioni di euro, lavori conclusi l'8 aprile 2021 a cinque anni dall'assegnazione. Sono quattro i casi in cui i prezzi sono lievitati senza una reale giustificazione e

due quelli che superano la soglia del 20%: il primo è il rifacimento di un piazzale senza adeguata analisi del sottosuo-

lo e il cui contratto è stato stipulato prima della conferenza dei servizi; il secondo (sopra soglia) è la rimozione di manufatti in amianto sotterrati per l'Adsp «imprevisti e imprevedibili» e che invece per l'Anac po-

tevano essere rintracciati per vicinanza di altre strutture; il terzo è l'applicazione di proposte migliorative da parte di Iti sulle opere realizzate, procedura vietata dal Codice Appalti; il quarto (sopra soglia) è la costruzione di opere addizionali di controllo idraulico. —

A. QUA.



Lo scalo di Vado



Peso: 22%